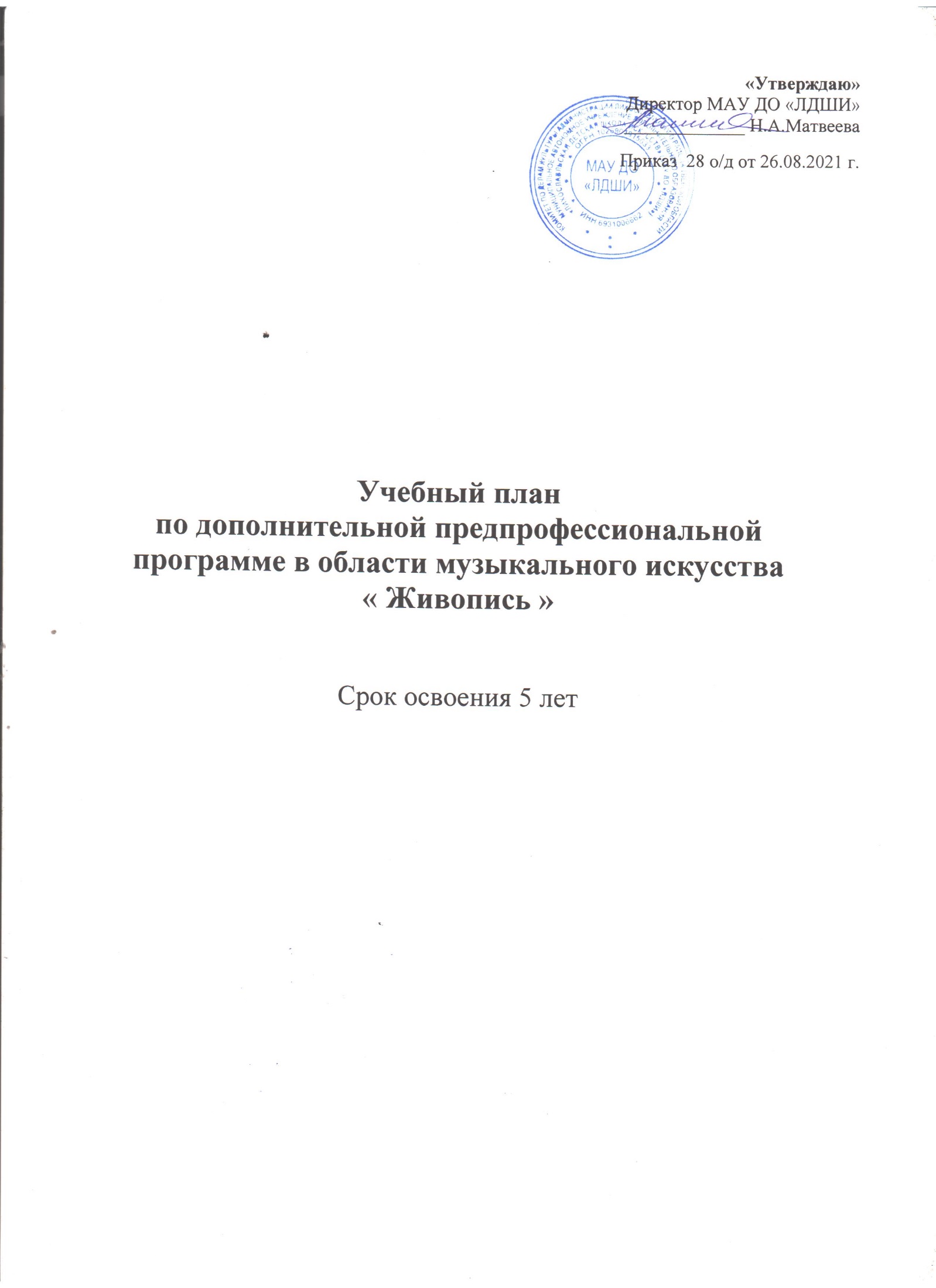
****

**Учебный план по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись»**

Нормативный срок обучения -5 лет

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | | | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Промежуточная аттестация  (по полугодиям) | | Распределение по годам обучения | | | | |
| Зачёты,  контрольные  уроки | Экзамены | 1-й класс | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс | 5-й класс |
| 1 | | | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|  | | | **Структура и объём ОП** |  |  | Количество недель аудиторных занятий | | | | |
| 33 | 33 | 33 | 33 | 33 |
|  | | | **Обязательная часть** |  |  | Недельная нагрузка в часах | | | | |
| **ПО.01** | | | **Художественное творчество** |  |  |  |  |  |  |  |
| ПО.01.УП.01 | | | Рисунок | 2,4,6,10 | 8 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 |
| ПО.01.УП.02 | | | Живопись | 1,3…9 | 2…-8 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| ПО.01.УП.03 | | | Композиция станковая | 1,3…9 | 2…-8 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 |
| **ПО.02** | | | **История искусств** |  |  |  |  |  |  |  |
| ПО.02.УП.01 | | | Беседы об искусстве | 2 |  | 1,5 |  |  |  |  |
| ПО.02.УП.02 | | | История изобразительного искусства | 4,6,8 |  |  | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| **Аудиторная нагрузка по двум предметным областям** | | | |  |  | **9,5** | **9,5** | **9,5** | **10,5** | **11,5** |
| **ПО.03.** | | **Пленэрные занятия** | |  |  |  |  |  |  |  |
| ПО.03.УП.01 | | Пленэр | | **4…-10** |  | **-** | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| **В.00** | | **Вариативная часть** | |  |  |  |  |  |  |  |
| В.01. | | Композиция прикладная | |  |  |  |  |  | 1 | 1 |
| **Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части** | | | |  |  | **9,5** | **10** | **10** | **12** | **13** |
| **К.04.00** | **Консультации** | | |  |  | **Годовая нагрузка в часах** | | | | |
| К.04.01 | Рисунок | | |  |  | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| К.04.02 | Живопись | | |  |  | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| К.04.03 | Композиция станковая | | |  |  | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| К.04.04 | Беседы об искусстве | | |  |  | 2 |  |  |  |  |
| К.04.05 | История изобразительного искусства | | |  |  |  | 2 | 2 | 2 | 2 |
| **А.05.00.** | **Аттестация** | | | **Годовой объём в неделях** | | | | | | |
| ПА.05.01 | Промежуточная (экзаменационная) | | | 4 |  | 1 | 1 | 1 | 1 | - |
| ИА.05.02 | Итоговая аттестация | | | 2 |  |  |  |  |  | 2 |
| ИА.05.02.01 | Композиция станковая | | | 1 |  |  |  |  |  |  |
| ИА.05.02.02 | История изобразительного искусства | | | 1 |  |  |  |  |  |  |
| **Резерв учебного времени** | | | | 5 |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

***Примечание к учебному плану***

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек.
2. Объём самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учётом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельно освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объёма активного времени суток и планируется следующим образом: «Рисунок» -1-2 классы – по 2 часа ; 3-5 классы – по 3 часа в неделю; «Живопись» - 1-2 классы –по 2 часа; 3-5 классы – по 3 часа в неделю; «Композиция станковая» -1-3 классы – по 3 часа; 4-5 классы – по 4 часа в неделю; «Беседы об искусстве» - по 0,5 часа в неделю; «История изобразительного искусства» - по 1,5 часа в неделю.