

ПРИНЯТО  
На заседании педагогического совета  
МАУ ДО «ЛДШИ»  
Протокол от 27 марта 2024 г. № 4

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МАУ ДО «ЛДШИ»  
Н.А.Матвеева  
Приказ № 16 о/д от 29 марта 2024 г.

**Правила приема и порядок отбора  
детей на обучение  
в  
Муниципальном автономном учреждении  
дополнительного образования  
«Лихославльская детская школа искусств»**

## **I. Общие положения**

1.1. Настоящие правила приема и порядок отбора на обучение в Муниципальном автономном учреждении дополнительного образования «Лихославльская детская школа искусств» (далее Правила) разработаны в соответствии со следующими документами:

- Федеральным Законом от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее Закон № 273-ФЗ),

-приказом Министерства культуры Российской Федерации от 14 августа 2013 № 1145 «Об утверждении Порядка приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств»;

-приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

-федеральными государственными требованиями, установленными к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ;

-Уставом Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Лихославльская детская школа искусств».

1.2. Правила регулируют правила приема и порядок отбора детей для обучения в Муниципальном автономном учреждении дополнительного образования «Лихославльская детская школа искусств» (МАУ ДО «ЛДШИ»).

## **II. Правила приема детей в ДШИ в целях обучения по предпрофессиональным и общеразвивающим программам в области искусств**

2.1. Образовательное учреждение объявляет прием детей для обучения по образовательным программам в области искусств только при наличии лицензии на осуществление образовательной деятельности по этим образовательным программам.

2.2. В первый класс прием детей проводится в зависимости от срока реализации образовательной программы в области искусств:

- по 8-летней предпрофессиональной программе - в возрасте от шести лет шести месяцев до девяти лет,

- по 5-летней предпрофессиональной программе - в возрасте от десяти до двенадцати лет;

- по 5-летней общеразвивающей программе - в возрасте от шести лет шести месяцев до двенадцати лет (в зависимости от программы), с учётом условий окончания обучения в возрасте не старше семнадцати лет;

- по 4 –летней общеразвивающей программе - в возрасте от шести лет шести месяцев лет до двенадцати лет, с учётом условий окончания обучения в возрасте не старше семнадцати лет.

В отдельных случаях с учетом индивидуальных способностей поступающего и особенностей вида искусств, по заявлению родителей (законных представителей) детей учредитель образовательной организации вправе разрешить приём детей в образовательную организацию на обучение по образовательным программам

дополнительного образования в более раннем или более позднем возрасте на основании решения комиссии по отбору детей.

2.3. Прием в образовательное учреждение осуществляется на основании результатов отбора детей и собеседования (входной диагностики), проводимого с целью выявления их творческих способностей и (или) физических данных, необходимых для освоения соответствующих образовательных программ в области искусств.

2.4. С целью организации приема и проведения отбора детей в МАУ ДО «ЛДШИ» создаются: приемная комиссия, комиссия по отбору детей, апелляционная комиссия. Составы данных комиссий утверждаются приказом директора МАУ ДО «ЛДШИ».

2.5. При приеме детей в МАУ ДО «ЛДШИ» обеспечивается соблюдение прав граждан в области образования, установленных законодательством Российской Федерации, гласность и открытость работы приемной комиссии, объективность оценки способностей и склонностей поступающих, доступность руководства приемной комиссии на всех этапах проведения приема детей.

2.6. Не позднее 01 апреля текущего года до начала приема документов на информационном стенде и официальном сайте размещается следующая информация и документы с целью ознакомления с ними родителей (законных представителей) поступающих:

- копию устава;
- копию лицензии на осуществление образовательной деятельности (с приложениями);
- локальные нормативные акты, регламентирующие организацию приема по образовательным программам в области искусств;
- условия работы приемной комиссии, комиссии по отбору детей и апелляционной комиссии;
- количество мест для приёма детей в первый класс ( на первый год обучения) по каждой образовательной программе в области искусств, а также - при наличии - количество вакантных мест для приема детей в другие классы (за исключение выпускного)
- форма заявления родителей о приёме установленного образца;
- сроки приема документов для обучения по образовательным программам в области искусств в соответствующем году;
- сроки проведения отбора детей в соответствующем году;
- формы отбора детей и их содержание по каждой реализуемой образовательной программе в области искусств;
- систему оценок, применяемую при проведении отбора в образовательном учреждении;
- условия и особенности проведения отбора для детей с ограниченными возможностями здоровья;
- правила подачи и рассмотрения апелляций по результатам отбора детей;
- сроки зачисления детей в образовательное учреждение;

2.7. Количество детей, принимаемых в образовательное учреждение для обучения по образовательным программам в области искусств, определяется в соответствии с муниципальным заданием, устанавливаемым ежегодно учредителем.

2.8. По окончании одного отделения учащийся школы может воспользоваться правом обучения на втором отделении, в том числе за счет средств бюджета. На усмотрение комиссии, по решению Педагогического совета в целях поддержки одаренных учащихся бюджетное место (при наличии места и финансирования) на втором бюджетном отделении может быть предоставлено учащимся с яркими творческими способностями,

активно принимающими участие в мероприятиях школы, города и страны, являющимися стипендиатами, лауреатами или дипломантами конкурсов и фестивалей. Для остальных обучающихся, обучение на второй образовательной программе предоставляется на платной основе.

2.9. В случае не прохождения отбора и отказа гражданам в приеме их детей, организация может предложить места на отделении платных образовательных услуг .

### **III. Организация приема детей**

3.1. Организация приема и зачисления детей осуществляется приемной комиссией школы (далее – приемная комиссия). Председателем приемной комиссии является директор МАУ ДО «ЛДШИ»

3.2. Работу приемной комиссии и делопроизводство, а также личный прием родителей (законных представителей) поступающих организует ответственный секретарь, который назначается директором.

3.3. Образовательное учреждение самостоятельно устанавливает сроки приема документов в соответствующем году.

3.4. Прием в образовательное учреждение в целях обучения детей по образовательным программам в области искусств осуществляется при личном присутствии родителей (законных представителей) поступающих, и личном предоставлении следующих документов:

- заявление на имя директора (установленного образца) (Приложение №1);
- копия свидетельства о рождении ребенка (или паспорт при достижении ребенком возраста 14 лет (для поступающих из других школ);
- копия документа, удостоверяющего личность подающего заявления родителя (законного представителя) ребенка (со страницей о регистрации);
- фотография поступающего 3x4 см.

Родители (законные представители) имеют право предоставить дополнительно другие документы, касающиеся образовательного процесса.

Организация может осуществлять прием заявлений в форме электронного документа с использованием информационно-телекоммуникативных сетей общего пользования.

3.5. В заявлении о приеме указываются следующие сведения:

- наименование образовательной программы в области искусств, на которую планируется поступление ребенка;
- фамилия, имя и отчество ребенка, дата его рождения;
- фамилия, имя и отчество его родителей (законных представителей);
- адрес фактического проживания ребенка;
- номера телефонов родителей (законных представителей) ребенка.

Подписью родителей (законных представителей) ребенка также фиксируется согласие на процедуру отбора для лиц, поступающих в целях обучения по образовательной программе в области искусств. В заявлении также фиксируется факт ознакомления (в том числе через информационные системы общего пользования) с копиями устава образовательного учреждения, лицензии на осуществление образовательной деятельности, с правилами приема и порядок отбора детей на обучение; согласие на обработку персональных данных в целях информационного обеспечения дополнительного образования и выполнение

действий по сбору и систематизации статистической отчетности (Согласно Федеральному закону № 152-ФЗ от 27.07.2006 года), согласие на фото- и видеосъемку.

Для объявления результатов отбора к заявлению прилагается: согласие на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения (Приложение 2).

3.6. Дети с ограниченными возможностями здоровья принимаются в школу на обучение по предпрофессиональным и общеразвивающим программам на общих основаниях, при условии соответствия требованиям к уровню творческих способностей, учитывая возможность обучаться на основании рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии.

#### **IV. Организация проведения отбора детей**

4.1. Для организации проведения отбора детей в МАУ ДО «ЛДШИ» формируются комиссии по отбору детей. Комиссия по отбору детей формируется по каждой дополнительной предпрофессиональной программе отдельно. Так же формируется комиссия по проведению собеседования (входной диагностики) для поступающих на общеразвивающие программы.

4.2. Комиссии формируются приказом директора МАУ ДО «ЛДШИ» из числа преподавателей школы, участвующих в реализации образовательных программ в области искусств. Рекомендуемый количественный состав комиссии по отбору детей – не менее пяти человек, в том числе председатель комиссии по отбору детей, заместитель председателя комиссии и другие члены комиссии по отбору детей.

4.3. Председателем комиссии по отбору детей является директор школы или его заместитель, имеющие высшее профессиональное образование, соответствующее профилю образовательной программы в области искусств или высшую квалификационную категорию по должности «преподаватель».

4.4. Председатель комиссии по отбору детей организует деятельность комиссии, обеспечивает единство требований, предъявляемых к поступающим при проведении отбора детей.

4.5. Секретарь комиссий назначается директором МАУ ДО «ЛДШИ» из числа работников образовательного учреждения. Секретарь ведет протоколы заседаний комиссий, представляет в апелляционную комиссию необходимые материалы.

#### **V. Сроки и процедура проведения отбора детей**

5.1. Сроки проведения отбора детей в МАУ ДО «ЛДШИ» устанавливаются приказом директора. Отбор детей производится с 20 мая по 10 июня текущего года. Дополнительный отбор проводится в сроки до 29 августа соответствующего года.

5.2. Отбор детей на дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств проводится в формах прослушиваний, просмотров, устных ответов и др. Требования к проведению индивидуального отбора детей по конкретной предпрофессиональной программе устанавливаются учреждением самостоятельно с учетом ФГТ к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (Приложения № 3)

5.3. Приём поступающих на обучение по дополнительным общеразвивающим программам проводится на основе собеседования (входной диагностики), которая нацелена на определение творческих способностей поступающего по форме и порядку проведения собеседования (Приложение № 4)

5.4. При проведении отбора детей присутствие посторонних лиц запрещено.

5.5. Решение о результатах отбора принимается комиссией по отбору детей на закрытом заседании простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии или его заместителя. При равном числе голосов председатель комиссии по отбору детей обладает правом решающего голоса.

5.6. На каждом заседании комиссии по отбору детей ведется протокол (Приложение б), в котором отражается мнение всех членов комиссии о выявленных у поступающих творческих способностях и, при необходимости, физических данных. Протоколы заседаний комиссии по отбору детей хранятся в архиве школы до окончания обучения всех лиц, поступивших на основании отбора в соответствующем году.

5.7. Оценки выставляются по 5 (пятибалльной) системе на основании критериев оценивания (Приложение 5), разработанных ДШИ самостоятельно.

5.8. По окончании приемных прослушиваний комиссия по отбору детей подводит итоги и определяет проходной балл по каждой образовательной программе.

5.9. В школу зачисляются дети, получившие на приёмных прослушиваниях наиболее высокие оценки и средний балл .

5.10. Оценка, выставленная комиссией на прослушивании окончательная.

5.11. Комиссия по отбору детей передает сведения о поступивших в приемную комиссию образовательного учреждения не позднее следующего рабочего дня после принятия решения о результатах отбора.

5.12. Результаты проведения отбора объявляются не позднее трех рабочих дней после окончания проведения отбора. Объявление указанных результатов осуществляется путем размещения пофамильного списка-рейтинга поступивших (Приложение №7). Данные результаты размещаются на информационном стенде, на официальном сайте и официальной группе ВК МАУ ДО «ЛДШИ».

5.14. Зачисление учащихся в школу производится приказом директора на основании решения приемной комиссии.

## **VI. Особенности проведения приема детей с ограниченными возможностями**

6.1. Особенности проведения приема детей с ограниченными возможностями устанавливаются для приема на обучение по дополнительным образовательным программам.

6.2. Родители (законные представители) детей с ограниченными возможностями здоровья при поступлении в школу кроме документов, указанных в Правилах приема обучающихся, предоставляют также заключение психолого-медико-педагогической комиссии, подтверждающего принадлежность поступающего ребенка к соответствующей категории.

6.3. Поступающие с ограниченными возможностями здоровья проходят собеседование, в процессе которого определяются индивидуальные возможности и состояние здоровья, необходимое для освоения выбранной образовательной программы.

6.4. Собеседование проводится в индивидуальном порядке, допускается присутствие родителей (законных представителей) несовершеннолетних поступающих.

6.5. Допускается присутствие в аудитории ассистента, оказывающего необходимую техническую помощь поступающим с ограниченными возможностями здоровья с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, общаться с преподавателями и др.) из числа работников учреждения или привлеченных лиц.

6.6. Поступающим с ограниченными возможностями здоровья, в случае необходимости, может быть увеличена продолжительность выполнения творческих заданий.

6.7. Поступающие с ограниченными возможностями здоровья могут при выполнении творческих заданий пользоваться техническими средствами, необходимыми им в связи с их индивидуальными особенностями.

6.8. Поступающим обеспечивается возможность беспрепятственного доступа в школу, аудитории, туалетные помещения.

6.9. Дополнительно при проведении вступительных испытаний обеспечивается соблюдение и других требований в зависимости от индивидуальных особенностей поступающих с ограниченными возможностями здоровья.

6.10. В остальной части порядок приёма и проведение вступительных испытаний (индивидуального отбора) для детей с ограниченными возможностями здоровья регламентируется Правилами приёма обучающихся.

## **VII. Подача и рассмотрение апелляции**

7.1. Родители (законные представители) поступающих вправе подать письменное заявление об апелляции по процедуре проведения отбора (далее – апелляция) в апелляционную комиссию МАУ ДО «ЛДШИ» не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов отбора детей.

7.2. Состав апелляционной комиссии утверждается приказом директора МАУ ДО «ЛДШИ» одновременно с утверждением состава комиссии по отбору детей. Апелляционная комиссия формируется в количестве не менее трех человек из числа работников МАУ ДО «ЛДШИ», не входящих в состав комиссий по отбору детей.

7.3. Апелляция рассматривается не позднее одного рабочего дня со дня ее подачи на заседании апелляционной комиссии, на которое приглашаются родители (законные представители) поступающих, не согласные с решением комиссии по отбору детей. Для рассмотрения апелляции секретарь комиссии по отбору детей направляет в апелляционную комиссию протоколы заседания комиссии по отбору детей).

7.4. Апелляционная комиссия принимает решение о целесообразности или нецелесообразности повторного проведения отбора в отношении поступающего, родители (законные представители) которого подали апелляцию. Данное решение утверждается большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии. При равном числе голосов председатель комиссии обладает правом решающего голоса. Решение апелляционной комиссии подписывается председателем данной комиссии и доводится до сведения подавших апелляцию родителей (законных представителей) под подпись в течение одного дня с момента принятия решения. На каждом заседании апелляционной комиссии ведется протокол.

7.5. Повторное проведение отбора детей проводится в течение трех рабочих дней со дня принятия решения о целесообразности такого отбора в присутствии одного из членов апелляционной комиссии. Подача апелляции по процедуре проведения повторного отбора детей не допускается.

### **VIII. Порядок зачисления детей в образовательное учреждение Дополнительный прием детей**

8.1. Зачисление в МАУ ДО «ЛДШИ» на учебный год в целях обучения по образовательным программам в области искусств проводится не позднее 31 августа.

8.2. Основанием для приема в школу являются результаты отбора детей.

8.3. При наличии мест, оставшихся вакантными после зачисления по результатам отбора детей, учреждению проводит дополнительный прием детей на образовательные программы в области искусств. Зачисление на вакантные места проводится по результатам дополнительного отбора и заканчивается до начала учебного года – не позднее 31 августа.

8.4. Организация дополнительного приема и зачисления осуществляется в соответствии с настоящими Правилами, при этом сроки дополнительного приема детей публикуются на официальном сайте и на информационном стенде образовательного учреждения.

8.5. Дополнительный отбор детей осуществляется в сроки, установленные образовательным учреждением, в том же порядке, что и отбор, проводившийся в первоначальные сроки.

#### **Порядок приема и зачисления детей, имеющих начальную подготовку**

В МАУ ДО «ЛДШИ» могут поступать дети, имеющие достаточный уровень знаний, умений и навыков, полученных ими в других учебных заведениях или организациях дополнительного образования детей, или дети, ранее отчисленные из числа обучаемых в МАУ ДО «ЛДШИ».

Прием и восстановление детей, имеющих первоначальную подготовку, проводится на общих основаниях, указанных в данных Правилах. Предъявление документов о наличии начальной подготовки желательно.

Прием и восстановление детей может осуществляться в любой класс МАУ ДО «ЛДШИ», кроме выпускных при наличии вакантных мест и в случае соответствия подготовки поступающего программным требованиям, предъявляемым к обучающимся в данном классе.

Соответствие подготовки программным требованиям, предъявляемым к обучающимся в данном классе, определяется на основании проведения творческого испытания, путем голосования членов приемной комиссии. Испытания назначаются приемной комиссией и проводятся с каждым поступающим индивидуально.

В случае незначительного несоответствия знаний и навыков поступающего или восстанавливаемого программным требованиям определенного класса, приемная комиссия имеет право рассмотреть возможность обучения данного ребенка по индивидуальной программе.

Зачисление поступающего в определенный класс происходит на основании набранных баллов и результатов голосования членов приемной комиссии.



Приложение № 1 к Правилам  
приема и порядку отбора детей на обучение  
в Муниципальном автономном учреждении  
дополнительного образования  
«Лихославльская детская школа искусств»

Директору МАУ ДО «ЛДШИ» Матвеевой Н.А.  
от \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О. полностью)

### ЗАЯВЛЕНИЕ

Прошу принять в число учащихся школы искусств на дополнительную  
предпрофессиональную программу в области музыкального искусства

\_\_\_\_\_  
Фамилия, имя, отчество (ребенка) \_\_\_\_\_  
Год,        месяц,        число        рождения \_\_\_\_\_  
Гражданство \_\_\_\_\_  
Домашний адрес \_\_\_\_\_  
Телефон \_\_\_\_\_  
Какой музыкальный инструмент имеется дома \_\_\_\_\_  
В какой общеобразовательной школе обучается № \_\_\_\_\_ класс \_\_\_\_\_ смена \_\_\_\_\_  
Какое дошкольное учебное заведение (студия, кружок) посещал до поступления в ДШИ  
название \_\_\_\_\_

### СВЕДЕНИЯ О РОДИТЕЛЯХ

**Отец:** фамилия, имя, отчество \_\_\_\_\_  
Место работы, должность \_\_\_\_\_  
Телефон для связи \_\_\_\_\_

**Мать:** фамилия, имя, отчество \_\_\_\_\_  
Место работы, должность \_\_\_\_\_  
Телефон для связи \_\_\_\_\_

Согласен (на) на обработку персональных данных в целях информационного обеспечения  
дополнительного образования и выполнение действий по сбору и систематизации  
статистической отчетности (Согласно Федеральному закону №152-ФЗ от 27.07.2006 года)  
Да / Нет (нужное подчеркнуть).

Согласен (на) на процедуру отбора для лиц, поступающих в целях обучения по образовательной программе в области искусств, с условиями конкурсного отбора ознакомлен \_\_\_\_\_ (подпись)

Согласен (на) на фото и видео съемку **Да / Нет (нужное подчеркнуть)**.

С уставом, со сведениями о дате предоставления и регистрационном номере лицензии на осуществление образовательной деятельности, с образовательными программами и другими документами, регламентирующими организацию и осуществление образовательной деятельности, права и обязанности обучающихся ознакомлен(а) \_\_\_\_\_ (подпись)

Дата \_\_\_\_\_ Подпись \_\_\_\_\_

Приложение № 2 к Правилам приема и порядку отбора детей на обучение в Муниципальном автономном учреждении дополнительного образования «Лихославльская детская школа искусств»

### СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения

Я,

\_\_\_\_\_,  
проживающ \_\_\_\_\_ по \_\_\_\_\_ адресу  
\_\_\_\_\_, номер телефона +7  
(\_\_\_\_) \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_, адрес электронной почты \_\_\_\_\_, в соответствии с требованиями статьи 10.1 Федерального закона от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ

«О персональных данных», даю согласие Муниципальному автономному учреждению дополнительного образования «Лихославльская детская школа искусств», ОГРН 1026901915633, юридический адрес 171210, Тверская область, город Лихославль, Советская ул., д.36 (далее также – оператор, учреждение) на предоставление доступа неограниченному кругу лиц персональных данных моего ребенка

\_\_\_\_\_ :

1) фамилия, имя, отчество; 2) образовательная программа (музыкальный инструмент); 3) средний (итоговый) балл; 4) место в рейтинге на официальном сайте и официальной странице ВК учреждения в информационно-телекоммуникационной сети Интернет в целях размещения пофамильного списка-рейтинга по итогам индивидуального отбора поступающих на обучение по дополнительным программам в области искусств.

Категории и перечень персональных данных, для обработки которых субъект персональных данных устанавливает условия и запреты, а также перечень устанавливаемых условий и запретов (заполняется по желанию)

---

Условия, при которых полученные персональные данные могут передаваться оператором только по его внутренней сети, обеспечивающей доступ к информации лишь для строго определенных работников, либо с использованием информационно-телекоммуникационных сетей, либо без передачи полученных персональных данных (заполняется по желанию)

---

Настоящее согласие действует с даты его подписания.

Дата \_\_\_\_\_

Подпись \_\_\_\_\_

Приложение № 3 к Правилам приема и порядку отбора детей на обучение в Муниципальном автономном учреждении дополнительного образования «Лихославльская детская школа искусств»

**Требования к проведению индивидуального отбора детей при поступлении на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства  
(срок освоения – 8 лет)**

Настоящие требования и порядок проведения индивидуального отбора детей разработаны в целях выявления лиц, имеющих необходимые для освоения соответствующей образовательной программы творческие способности и физические данные. Данные требования устанавливаются на основании федеральных государственных требований к

минимуму содержания, структуре и условиям реализации предпрофессиональных программ, а также срокам их реализации.

1.К отбору детей в 1-й класс для обучения по дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства (срок освоения- 8 лет) допускаются дети в возрасте от шести лет шести месяцев до девяти лет.

2.Отбор проводится в один этап в форме индивидуального тестового прослушивания, на котором преподаватели выявляют склонность к данному виду творчества.

3.Экзаменационная комиссия оценивает степень развития музыкального слуха, ритма, музыкальной памяти, координации и др.

4.Музыкальные данные определяются по следующим критериям:

-Музыкальный слух. Ребенку предлагается спеть любую песенку или куплет песни без аккомпанемента.

-Интонирование. Ребенку предлагается проинтонировать (спеть) звуки, взятые преподавателем на инструменте или с голоса.

-Чувство ритма. Повторить ритмический рисунок (ритм), который преподаватель прохлопал в ладоши или простучал.

-Координация. Промаршировать под музыку, выполнить предложенные упражнения на координацию .

-Музыкальная память. Ребенку предлагается запомнить и повторить с голоса преподавателя(после двукратного повторения)фрагмент песни со словами.Так же память проверяется и на предыдущих упражнениях

5.Экзаменационная комиссия так же проводит собеседование с ребенком для выявления уровня общего развития поступающего.

6.Данные ребенка оцениваются по 5-ти бальной системе за каждое выполненное задание.

7.По результатам прослушивания зачисляются дети набравшие наибольшее количество баллов.

8.Поступающие, имеющие первоначальную подготовку, проходят отбор на общих основаниях и дополнительный индивидуальный творческий просмотр на предмет соответствия подготовки поступающего программным требованиям, предъявленным к обучающимся в данном классе..

9.Прием детей, имеющих первоначальную подготовку, может осуществляться в любой класс МАУ ДО «ЛДШИ», кроме выпускного, при наличии свободных мест (вакантных) и в случае соответствия подготовки поступающего программным требованиям, предъявляемым к обучающимся в данном классе.

10.Индивидуальный отбор проводится в присутствии родителя (законного представителя) ребенка. Присутствие посторонних лиц на индивидуальном отборе не допускается.

**Требования к проведению индивидуального отбора детей при поступлении на обучение по дополнительной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Живопись»**

**(срок освоения – 5 лет)**

Настоящие требования и порядок проведения индивидуального отбора детей разработаны в целях выявления лиц, имеющих необходимые для освоения соответствующей образовательной программы творческие способности и физические данные. Данные требования устанавливаются на основании федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации предпрофессиональных программ, а также срокам их реализации.

1. К отбору детей в 1-й класс для обучения по дополнительной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Живопись» (срок освоения - 5 лет) допускаются дети в возрасте от десяти лет до двенадцати лет.

2. Отбор проводится в один этап в ходе, которого преподаватели выявляют склонность к данному виду творчества.

3. На отборе ребенку предлагается нарисовать натюрморт из 2-3 предметов на нейтральном фоне. Материал: бумага, простые карандаши (ТМ (НВ), М2(В2)), ластик. Размер: А3. Срок исполнения до 2 часов.

Требования к рисунку:

- композиционно правильно расположить группу предметов на листе;
- объективно передать пропорции предметов
- выполнить натюрморт, с учетом тональных отношений
- творчески «обыграть» натурную постановку.

4. Экзаменационная комиссия оценивает:

- Компонировку предметов в листе
- Соразмерность, пропорциональность
- Тональный разбор

5. На индивидуальный отбор необходимо предоставить портфолио работ ребенка (рисунки). Работы могут быть выполнены различными материалами: гуашевыми или акварельными красками, пастелью, цветными или простыми карандашами, гелевыми ручками, фломастерами и др. Работы оформляются в папку. Рекомендуемое количество работ – 10 шт.

6. Поступающие, пришедшие на индивидуальный отбор, должны иметь при себе:

1. 1 лист бумаги, формат А3.
2. Карандаши графитные разной мягкости
3. Ластик, кнопки, точилка.

7. Данные ребенка оцениваются по 5-ти бальной системе по каждому критерию.

8. По результатам отбора зачисляются дети набравшие наибольшее количество баллов.
9. Поступающие, имеющие первоначальную подготовку, проходят отбор на общих основаниях и дополнительный индивидуальный творческий просмотр на предмет соответствия подготовки поступающего программным требованиям, предъявленным к обучающимся в данном классе.
10. Прием детей, имеющих первоначальную подготовку, может осуществляться в любой класс МАУ ДО «ЛДШИ», кроме выпускного, при наличии свободных мест (вакантных) и в случае соответствия подготовки поступающего программным требованиям, предъявляемым к обучающимся в данном классе.
11. Индивидуальный отбор проводится без присутствия родителей (законного представителя) ребенка и посторонних лиц.

Приложение № 4 к Правилам  
приема и порядку отбора детей на обучение  
в Муниципальном автономном учреждении  
дополнительного образования  
«Лихославльская детская школа искусств»

**Формы и порядок проведения собеседования (входной диагностики) при поступлении  
на обучение по дополнительным общеразвивающим программам в области  
музыкального искусства**

Настоящие формы и порядок проведения собеседования (входной диагностики) детей при поступлении на обучение по дополнительным общеразвивающим программам в области музыкального искусства разработаны в целях оценки и выявления творческих способностей и физических данных.

1. К собеседованию допускаются дети в возрасте от шести лет шести месяцев до двенадцати лет, с учётом условий окончания обучения в возрасте не старше 17 (семнадцати) лет.
2. Собеседование проводится в один этап, на котором преподаватели выявляют склонность к данному виду творчества.
3. Экзаменационная комиссия выявляет наличие музыкального слуха, ритма, музыкальной памяти, координации и др.
5. Экзаменационная комиссия так же проводит собеседование с ребенком для выявления уровня общего развития поступающего.
6. Поступающие, имеющие первоначальную подготовку, проходят отбор на общих основаниях и дополнительный индивидуальный творческий просмотр на предмет соответствия подготовки поступающего программным требованиям, предъявленным к обучающимся в данном классе..
7. Прием детей, имеющих первоначальную подготовку, может осуществляться в любой класс МАУ ДО «ЛДШИ», кроме выпускного, при наличии свободных мест (вакантных) и в

случае соответствия подготовки поступающего программным требованиям, предъявляемым к обучающимся в данном классе.

8.Собеседование проводится в присутствии родителя (законного представителя) ребенка. Присутствие посторонних лиц на индивидуальном отборе не допускается.

### **Формы и порядок проведения собеседования (входной диагностики) при поступлении на обучение по дополнительной общеразвивающей программе «Живопись»**

Настоящие формы и порядок проведения собеседования - просмотра (входной диагностики) детей при поступлении на обучение по дополнительной общеразвивающей программе «Живопись» разработаны в целях оценки и выявления творческих способностей и физических данных.

1.К собеседованию-просмотру допускаются дети в возрасте от 10 лет до 12 лет.

2.Собеседование-просмотр проводится в один этап в ходе, которого преподаватели выявляют склонность к данному виду творчества.

3. На собеседовании – просмотре ребенку предлагается нарисовать рисунок на свободную тему.

4.На собеседование желательно предоставить портфолио работ ребенка (рисунки). Работы оформляются в папку. Рекомендуемое количество работ – 10 шт.

6.Поступающие, пришедшие на собеседование, должны иметь при себе:

1. 1 лист бумаги
2. Карандаши, краски
3. Ластик, кнопки, точилка.

5.Поступающие, имеющие первоначальную подготовку, проходят отбор на общих основаниях и дополнительный индивидуальный творческий просмотр на предмет соответствия подготовки поступающего программным требованиям, предъявленным к обучающимся в данном классе.

6.Прием детей, имеющих первоначальную подготовку, может осуществляться в любой класс МАУ ДО «ЛДШИ», кроме выпускного, при наличии свободных мест (вакантных) и в случае соответствия подготовки поступающего программным требованиям, предъявляемым к обучающимся в данном классе.

7.Собеседование-просмотр проводится без присутствия родителей (законного представителя) ребенка и посторонних лиц.

Приложение № 5 к Правилам приема и порядку отбора детей на обучение в Муниципальном автономном учреждении дополнительного образования «Лихославльская детская школа искусств»

## **Система оценок, применяемая при проведении индивидуального отбора поступающих**

### При поступлении на программы в области музыкального искусства

При проведении отбора используется пятибалльная система оценок по каждому критерию.

5 «отлично» - чистое интонирование, музыкальность, артистичность исполнения песни (пьесы на музыкальном инструменте), точность воспроизведения заданного звука и ритмического рисунка, выполненные без ошибок упражнения на координацию.

4 «хорошо» - уверенное воспроизведение мелодической линии, небольшие интонационные и ритмические погрешности в исполнении песни (пьесы), маловыразительное, но уверенное исполнение песни, воспроизведение заданного звука со 2-3 попытки, воспроизведение ритмического рисунка с небольшими ошибками, небольшие неточности в координационных упражнениях.

3 «удовлетворительно» - небольшие отклонения в мелодической линии, интонационная и ритмическая неточность в исполнении песни (пьесы), воспроизведение заданного звука с 5-6 попытки, неполное воспроизведение заданного ритмического рисунка, нечистая интонация, ошибки в координационных упражнениях.

2 «неудовлетворительно» - ребенок не интонирует, ритмический рисунок и мелодическая линия песни полностью искажены, не может воспроизвести заданный звук с множества попыток, не может воспроизвести элементарный ритмический рисунок, не может выполнить без ошибок координационные упражнения, ребенок не отвечает на предложенные вопросы и не выполняет задания преподавателя.

На каждом заседании комиссии по индивидуальному отбору поступающих ведется протокол, в котором отражается мнение всех членов комиссии. В протоколе, кроме выставления оценок по каждому критерию, выводится общая сумма оценок (балл) на каждого поступающего. Плюс «+» и минус «-» считаются как увеличение или уменьшение на 0,5 балла соответственно.

### При поступлении на программы в области художественного искусства

При проведении отбора используется пятибалльная система оценок по каждому критерию.

5 «отлично»

-Композиция полностью уравновешена, хорошо читается композиционный центр. Элементы композиции взаимосвязаны, ярко выражена статика – динамика.

-Элементы композиции изображены с соблюдением пропорций, соразмерны друг другу и по величине соответствуют формату листа.

-Точная передача тона.

-Поиск интересного ракурса в качестве композиционного приема.

4 «хорошо»

-Композиция уравновешена, виден композиционный центр, элементы композиции взаимосвязаны.



-Элементы композиции близки по пропорциям к оригиналу, относительно соразмерны друг другу и формату листа.

-Передача локального тона предмета. Передача света и тени при помощи затемнения тона.

-Оригинальное в тоновом и композиционном решении исполнение натюрморта.

3 «удовлетворительно»

-Композиция относительно уравновешена, угадывается композиционный центр.

-Один из элементов композиции близок по пропорциям к оригиналу, выявлено большое, среднее, малое в листе.

-Приблизительное тоновое решение натюрморта.

2 «неудовлетворительно»

-Композиция не уравновешена, трудно угадывается композиционный центр.

-не один из элементов композиции не близок по пропорциям к оригиналу

-нет тонового решения натюрморта.

Приложение № 6 к Правилам приема и порядку отбора детей на обучение в Муниципальном автономном учреждении дополнительного образования «Лихославльская детская школа искусств»

## ПРОТОКОЛ

заседания комиссии по отбору поступающих на дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу в области музыкального искусства

от «\_\_» \_\_\_\_\_ 202\_\_ г.

Присутствовали: председатель комиссии \_\_\_\_\_,

заместитель председателя \_\_\_\_\_

Члены комиссии: \_\_\_\_\_

ПОВЕСТКА ДНЯ: отбор поступающих в МАУ ДО «ЛДШИ».

Приняли решение:

1. По оценке результатов прослушивания поступающих:

ФИО	Форма отбора, оценки					
	Музыкальный слух	Интонирование	Координация	Ритм	Музыкальная память	Решение комиссии

2. По результатам прослушивания рекомендовать к зачислению в 1 класс следующих поступающих:

3. Мнение членов комиссии \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Председатель приемной комиссии \_\_\_\_\_

Члены комиссии \_\_\_\_\_

## ПРОТОКОЛ

### заседания комиссии по отбору поступающих на дополнительную предпрофессиональную программу в области изобразительного искусства «Живопись»

от «\_\_» \_\_\_\_\_ 202\_\_ г.

Присутствовали: председатель комиссии \_\_\_\_\_,

заместитель председателя \_\_\_\_\_

Члены комиссии: \_\_\_\_\_

ПОВЕСТКА ДНЯ: отбор поступающих в МАУ ДО «ЛДШИ».

Приняли решение:

1. По оценке результатов просмотра поступающих:

ФИО	Форма отбора, оценки			
	Компоновка предметов в листе	Соразмерность, пропорциональн ость	Тональный разбор	Решение комиссии

2. По результатам прослушивания рекомендовать к зачислению в 1 класс следующих поступающих:

3. Мнение членов комиссии \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Председатель приемной комиссии \_\_\_\_\_

Члены комиссии \_\_\_\_\_

Приложение № 7 к Правилам  
приема и порядку отбора детей на обучение  
в Муниципальном автономном учреждении  
дополнительного образования  
«Лихославльская детская школа искусств»

**Результаты  
проведения индивидуального отбора  
поступающих на дополнительную предпрофессиональную  
общеобразовательную программу**

от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 202\_\_ г.

Пофамильный список –рейтинг с указанием оценок

ФИО	Общий балл	Решение комиссии по отбору